

浙江省文化厅文件

浙文产〔2016〕13号

浙江省文化厅关于公布 2016 年度 厅级文化科研立项名单的通知

各有关单位：

我厅经符合性审查、专业性论证、会议评审及官网公示，现下达浙江省文化厅 2016 年度厅级文化科研项目共计 107 项。接通知后，请按以下要求开展相关科研工作：

一、项目承担者按开题报告计划及其他相关上报资料组织项目实施，承担单位按照《浙江省文化厅文化科研项目管理暂行办法》做好课题的日常管理工作。

二、成果为论文、研究报告的项目必须在 2017 年 8 月 31 日前完成并年内完成结题上报。成果为专著、新产品研制及其他应用技术类项目必须在 2018 年 6 月 30 日前完成结题上报。结题上

报内容包括：结题申请表、结题成果（电子稿一份、书面成果一式三份，邮箱 cyc@zjwh.gov.cn）。

三、省文化厅科研管理部门适时将对课题进展情况和课题承担单位对科研项目的管理情况进行抽查。

特此通知。

联系人：金郁文 电话：0571-85118668。

附件：浙江省文化厅 2016 年度厅级文化科研项目立项名单



2016年度厅级文化科研项目立项名单

项目编号	课题类别	课题名称	申报人姓名	工作单位
zw2016001	社科类	约翰·科里利亚诺创作技法特征研究	杨红光	宁波大学
zw2016002	社科类	李泽厚“情本体”与当代艺术实践	刘广新	浙江理工大学
zw2016003	社科类	温州民间“八仙戏”艺术形态研究	杨思好	温州博物馆
zw2016004	社科类	中国戏曲动画创作研究	何佳玮	浙江艺术职业学院
zw2016005	社科类	浙江地方表演艺术的演员生态研究	郑智武	浙江艺术职业学院
zw2016006	社科类	浙江省曲艺艺术家口述史调查	邬勇	浙江省文化馆
zw2016007	社科类	基于语料库的英若诚戏剧翻译研究	张晓娟	浙江艺术职业学院
zw2016008	社科类	大众传播视野下越剧推广之路径与策略	孙丽萍	浙江艺术职业学院
zw2016009	社科类	戏曲电影：国族文化形象建构及跨境传播研究	龚艳	浙江传媒学院
zw2016010	社科类	作为“新公共艺术”的中国纪录片研究	徐晓东	中国美术学院
zw2016011	社科类	新媒体环境下浙江节庆品牌发展策略研究	王憬晶	浙江万里学院
zw2016012	社科类	中国电影从无声到有声的转变研究(1931-1936)	付永春	浙江大学宁波理工学院
zw2016013	社科类	新媒体语境下信息设计的艺术通感研究	陶媛	丽水学院
zw2016014	社科类	浙江卫视综艺娱乐节目的价值取向研究	李斌	浙江传媒学院
zw2016015	社科类	影视美术设计在浙江村落影视产业开发中的创新方法研究	姬鹏	中国美术学院
zw2016016	社科类	话语权视域下的华语影视英译研究	桂徐贵	浙江越秀外国语学院
zw2016017	社科类	准老龄用户认知视角下的阅读行为交互设计研究	侯冠华	浙江工商职业技术学院
zw2016018	社科类	纪录优雅——重塑中国当代纪录片创作的价值观	高世强	中国美术学院
zw2016019	社科类	浙江当代“新锐”摄影的研究	支雷鹰	浙江越秀外国语学院
zw2016020	社科类	浙江珍稀剧种与面临失传濒危剧种(部分)代表剧目影像传承艺术片	孙江海	浙江小百花越剧院(浙江越剧团)
zw2016021	社科类	和谐对称之美——以《双钢琴和打击乐奏鸣曲》第一乐章为例	李珺	浙江音乐学院
zw2016022	社科类	亭影湖西	朱慧	浙江音乐学院

项目编号	课题类别	课题名称	申报人姓名	工作单位
zw2016023	社科类	浪漫时期意大利歌剧男中音角色之探究	吴宇峰	浙江音乐学院
zw2016024	社科类	陕北叙事曲——为圆号与乐队而作	田刚	浙江音乐学院
zw2016025	社科类	作曲技术理论视域下的国家级非物质文化遗产——“嵊州吹打”的音乐本体研究	唐大林	浙江音乐学院
zw2016026	社科类	经典交响乐队小号困难片段的演奏分析与研究	刘一	浙江音乐学院
zw2016027	社科类	五重奏的普及与创新	杨光	浙江音乐学院
zw2016028	社科类	室内乐重奏训练中自主学习能力的发展与实践研究	刘璩元	浙江音乐学院
zw2016029	社科类	浙江民间音乐元素在交响音乐中的融合方式研究——从《梁祝》到《山·海·经》	李鹏程	浙江音乐学院
zw2016030	社科类	舒伯特钢琴奏鸣曲D894田园风格元素研究	董晨阳	浙江音乐学院
zw2016031	社科类	温州民间舞蹈文化研究	邵吟筠	温州大学
zw2016032	社科类	吴苜之诗存	骆风	金华职业技术学院
zw2016033	社科类	浙江士夫画探源	胡易知	杭州师范大学
zw2016034	社科类	应均书法研究	胡志飞	金华职业技术学院师范学院
zw2016035	社科类	崧泽、良渚文化陶器形制与图纹的美术考古学研究	梁丽君	浙江农林大学
zw2016036	社科类	清末江南古建筑壁画艺术研究——以金华侍王府壁画艺术特征为例	朱颖	金华市博物馆
zw2016037	社科类	浙江民间美术史话研究	王鹏	宁波大红鹰学院
zw2016038	社科类	魔幻现实主义在动画艺术创作中的应用研究	余本庆	中国美术学院
zw2016039	社科类	基于三维虚拟现实的科普游戏设计研究	顾汉杰	浙江树人大学
zw2016040	社科类	南宋丝绸文化审美研究	李建亮	浙江理工大学
zw2016041	社科类	古建筑三雕图形遗产的传承与应用	许秀平	金华职业技术学院
zw2016042	社科类	近代港口城市中手工水泥花砖艺术特征、历史演进及其开发应用研究	韩建华	宁波工程学院
zw2016043	社科类	基于现代邻里关系的公共空间艺术设计研究	许晓萍	金华职业技术学院
zw2016044	社科类	历届亚运会海报设计艺术解读	诸佳	浙江科技学院
zw2016045	社科类	智造语境中的服装“工匠”精神研究与应用	陈洁	中国美术学院

项目编号	课题类别	课题名称	申报人姓名	工作单位
zw2016046	社科类	近郊城镇景观的文化补偿性规划设计研究	刘 岚	宁波大红鹰学院
zw2016047	社科类	基于视知觉动力理论的当代复杂性建筑形态艺术研究——以浙江省为例	安姍娟	宁波大学
zw2016048	社科类	汉服的制作与研习	张君浪	金华职业技术学院
zw2016049	自然科学类	古城镇建筑快速重构及交互式展示应用研究	刘邦权	宁波大红鹰学院
zw2016050	社科类	乡村旅游背景下传统村落保护与设计对策研究——以浙东地区为例	钟彦臣	宁波大学
zw2016051	社科类	传统纹样在黄蜡石雕刻设计中的创新应用研究	张文龙	金华职业技术学院
zw2016052	社科类	杭州丝绸传统纹样分析与品牌丝绸之路	刘丽娴	浙江理工大学
zw2016053	社科类	“海疆万里数字文化长廊”建设研究——以浙江为例	徐益波	宁波市图书馆
zw2016054	社科类	处州花鼓戏的生态调查与活态传承保护研究	夏伟涛	丽水学院
zw2016055	社科类	以非物质文化跨文化传播为媒介的国家形象构建	王轶群	浙江传媒学院
zw2016056	社科类	东阳木雕非物质文化遗产的传承保护现状及其提升路径与对策研究	许海峰	绍兴职业技术学院
zw2016057	社科类	浙江省传统工艺发展现状及对策研究	潘昌初	杭州市非物质文化遗产保护中心
zw2016058	自然科学类	淘文化产业平台“互联网+”服务模式建设和创新研究	周 璐	舟山市文化体育发展有限公司
zw2016059	社科类	浙江民间说唱艺术鼓词及其传播路径研究	李 燕	浙江传媒学院
zw2016060	社科类	浙江评弹发展史论	张盛满	中国美术学院
zw2016061	社科类	婺州窑研究	徐 卫	金华市博物馆
zw2016062	社科类	国家非遗“西湖传说”的保护现状与数字化整理研究	刘 超	浙江传媒学院
zw2016063	社科类	家园模式:高校生活德育的创新实践与研究	战 昕	嘉兴学院
zw2016064	社科类	“一带一路”倡议下浙江促进与中东欧国家文化产业发展研究	潘冬青	浙江大学宁波理工学院
zw2016065	社科类	创客空间——公共图书馆服务新模式探索	丁利霞	浙江图书馆
zw2016066	社科类	茶文化流播与近代汉学家的浙江印象	肖 泳	浙江理工大学
zw2016067	社科类	整合资源 办好展览——博物馆展览策划的框架性思路探索	乐俏俏	浙江省博物馆
zw2016068	社科类	浙江省非洲孔子学院本土汉语师资培养研究	林朝剑	浙江师范大学

项目编号	课题类别	课题名称	申报人姓名	工作单位
zw2016069	社科类	温台丽地区宗祠建筑研究	朱穗敏	浙江省文物考古研究所
zw2016070	社科类	和合生一：社区文化建设与地域传统文化融合机制的构建	李茂松	绍兴职业技术学院
zw2016071	社科类	中小校园法治文化培育活动	宋高初	浙江师范大学
zw2016072	社科类	经济新常态视阈下文化与旅游产业融合创新研究	王 伟	浙江商业职业技术学院
zw2016073	社科类	海洋节事文化遗产的传承与旅游开发协同路径—以浙江为例	商 军	上海财经大学浙江学院 工商管理系
zw2016074	社科类	浙江建设人文型新型城镇问题的调查与研究	李正爱	浙江科技学院
zw2016075	社科类	土文化的产业化运用及其策略	向云发	丽水学院
zw2016076	社科类	音乐情感识别在文化领域的应用研究	刘 杨	浙江音乐学院
zw2016077	社科类	“书店借书图书馆买单”移动外借服务的运作模式研究	周秀梅	浙江机电职业技术学院
zw2016078	社科类	寻求文化平衡——中日风险传播的“邻避运动”中媒介与个体的互动	严梦思	宁波大红鹰学院
zw2016079	社科类	进退之间—民间艺术资源下绍兴农村文化礼堂的柔性管理模式与运行机制研究	赵旒娜	绍兴职业技术学院
zw2016080	社科类	义乌语言文化民俗研究	毛力群	浙江师范大学
zw2016081	社科类	图画再现艺术心理学的学术传播研究——以《艺术与错觉》为例	叶 菁	浙江树人大学
zw2016082	社科类	“互联网+”跨界融合视角下文化产业促进浙江制造业转型升级研究	陈珊珊	绍兴职业技术学院
zw2016083	社科类	农村墙体法治文化宣传的规范与引导研究	李勇军	嘉兴学院
zw2016084	社科类	浙东渔故事的民俗文化特征与保护研究	谢秀琼	宁波城市职业技术学院
zw2016085	社科类	基于品牌创新理念的龙泉青瓷产业发展模式的研究	李德胜	丽水学院
zw2016086	社科类	生态创业文化研究——以浙江农林大学为例	魏玲玲	浙江农林大学
zw2016087	社科类	西方文学名城的借镜与绍兴“中国文学之城”建设的策略研究	朱叶丹	绍兴职业技术学院
zw2016088	社科类	明清浙江木雕花板中吉祥语义的活化研究	王 昕	中国美术学院
zw2016089	社科类	“互联网+”背景下网络文化对大学生人文素养的影响极其对策研究	卢雪琴	宁波大红鹰学院
zw2016090	社科类	特色小镇文化的阐释与建构研究	张健康	浙江大学城市学院
zw2016091	社科类	高校校园文化精品项目培育研究——基于浙江地域文化	田俊杰	浙江外国语学院

项目编号	课题类别	课题名称	申报人姓名	工作单位
zw2016092	社科类	以“三金一嵌”为代表的宁波地方工艺文化研究	余毅	宁波大红鹰学院
zw2016093	社科类	非物质文化遗产的动漫化传承与传播研究——以宁波甬剧为例	李艳	宁波大红鹰学院
zw2016094	社科类	构建“以农民为本、艺术化”的新农村公共空间策略研究	宋晓青	浙江科技学院
zw2016095	社科类	传播视角下的丽水世界级非物质文化遗产话语	陈晓珍	丽水学院
zw2016096	社科类	新媒体背景下浙江传统文化的IP挖掘与创新研究	唐燕	宁波大红鹰学院
zw2016097	社科类	浙江省级以上故居类文保单位保护和利用研究	傅祖栋	宁波城市职业技术学院
zw2016098	社科类	新媒体环境下农村文化礼堂建设的思考	包海舟	杭州师范大学钱江学院
zw2016099	社科类	浙江省艺术类高校女大学生创业意向及创业现状调查	周燕	浙江音乐学院
zw2016100	社科类	城市旅游文化外宣的话语策略探究	陈白颖	浙江树人大学
zw2016101	社科类	“互联网+”时代驱动浙江“书香社会”建设的“社交化阅读”研究	王翎子	浙江传媒学院
zw2016102	自然科学类	基于中国古书画数字化再的高保真颜色再现的关键技术的研究	陈文革	浙江科技学院
zw2016103	社科类	百年浙派古琴的口述史与非物质文化遗产当代传承模式的实践探究	章怡雯	杭州艺术学校
zw2016104	社科类	“互联网+”背景下图书馆采编工作与读者互动模式研究	汪仕龙	浙江省文化信息中心
zw2016105	社科类	《四库全书》书籍设计系统研究	翟爱玲	浙江科技学院
zw2016106	社科类	中国科技典籍对外译介研究——以《梦溪笔谈》多译本为例	林宗豪	温州大学
zw2016107	社科类	嘉兴近代进步报刊研究及其数据库建设	凌冬梅	嘉兴学院